



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

CONCESSIONE D'USO per visita privata al Museo di Capodimonte e Cena presso le Sale dell'Ottocento Privato – 10 novembre 2024

TRA

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale, Prof. Eike Dieter Schmdit, nato a Freiburg (DEU) il 22.04.1968 - C.F.: SCHKTR68D22Z112K,

La Società ITALY'S BEAST S.R.L., con sede Piazza Amilcare Zamorani 15 - 00157 Roma - Partita IVA n. 0609422410004 nella persona delegata: Lorenzo Guerrieri nato a Napoli il 07/08//1979, in qualità di legale rappresentante,

VISTI

la legge 22 aprile 1941, n. 633, recante "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e successive modificazioni;

il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

l'art. 53 del D. Lgs. 30.03.2001. n. 165 recante "norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

gli artt. 106 e 115 del Codice dei Beni culturali e del Paesaggio, approvato con D. Lgs. 22.01.2004 n. 42 e s.m.i.;

il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" e successive modificazioni;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Milano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 154

PEO: mu-cap@beniculturali.it

PEC: mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it

l'Accordo stipulato tra il MiBAC e le Organizzazioni Sindacali in data 19 dicembre 2018 e relativo disciplinare allegato, nonché le circolari della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 14.02.2018, n. 36 del 09.04.2018 e n. 69 del 18.07.2018;

l'art. 1 comma 315 della Legge del 27.12.2017 n. 205, secondo cui "in occasione di manifestazioni culturali ed altri eventi gestiti ed attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da Terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell'art. 115 del Codice di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all'art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alla retribuzione del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni, all'entrata del bilancio dello Stato e riassegnate, con Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze, allo stato di previsione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, con imputazione ad apposito piano gestionale del pertinente capitolo di spesa e sono assegnate ai soggetti interessati secondo criteri stabiliti mediante contrattazione collettiva integrativa";

PREMESSO CHE

con nota acquisita al protocollo MIC|MIC_MU-CAP|23/10/2024|0003314-A, la Società ITALY'S BEAST S.R.L. ha avanzato la richiesta di realizzare una visita privata al Museo di Capodimonte e a seguire una cena presso le sale dell'Ottocento privato per un numero complessivo di undici persone.

CONSIDERATO CHE

- la Direzione, ha confermato la disponibilità degli spazi richiesti, permettendo la realizzazione dell'evento;

- la Società ITALY'S BEAST S.R.L. si farà carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l'organizzazione dell'evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell'organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell'Evento;

le società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l'organizzazione, realizzazione,



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

SEGRETERIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002 – 06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it

vigilanza, pubblicazione e gestione dell'evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;
la Società ITALY'S BEAST S.R.L ai fini della sottoscrizione del presente accordo, dichiara di essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art.80 del D. Lgs. n.50/16 e s.m.i.;
la Società ITALY'S BEAST S.R.L si impegna ad adempiere agli eventuali obblighi SIAE-ENPALS ove sussistenti.

Tanto premesso e considerato, tra le parti

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 – Premesse

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 – Oggetto

la Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte concede di effettuare l'intervista nella sala 91, al secondo piano del Museo di Capodimonte.

L'evento si svolgerà nella sola giornata di domenica 10 novembre p.v. dalle ore 15.00 alle 24.00 per lo svolgimento dell'evento comprensivo delle operazioni di allestimento e disallestimento.

ART.3- Costi a carico del richiedente

La presente concessione non comporta alcun onere aggiuntivo per le casse del Museo e Real Bosco di Capodimonte.

Ai sensi dell'art. 108 comma 3 del D.Lgs. 42/2004, visti i fini dell'iniziativa, nessun canone è dovuto dal Concessionario.

In merito ad eventuali diritti di riproduzione dovuti, si rimanda ad apposita concessione che costituisce atto autonomo ed indipendente rispetto alla presente.

Ai sensi dell'art. 108 commi 1 e 2 del Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 n. 42, il Concessionario è tenuto al pagamento anticipato di un canone di €4.000,00 (euro quattromila/00) da versare unicamente attraverso il portale per i pagamenti on line del Ministero della Cultura che utilizza il Sistema PagoPA, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione. Per i servizi di vigilanza, il Concessionario si rivolgerà al personale che viene indicato dal Museo quale personale all'uopo



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002 – 06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it

incaricato. In particolare, il Concessionario si fa carico degli oneri per la prestazione d'opera occasionale, per la vigilanza, coordinamento, assistenza tecnica e assistenza amministrativa, per i quali procederà al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC, per un importo complessivo pari ad euro 2.322 (Euro duemilatrecentoventidue/00), secondo le tariffe comunicate ITALY'S BEAST S.R.L. dal Museo e Real Bosco di Capodimonte, da corrispondersi, prima dell'inizio dell'evento al seguente IBAN: IT 42A0100003245425029258421, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione. Copia dell'avvenuto bonifico dovrà essere inviata prima dell'evento al Museo e Real Bosco di Capodimonte.

ART. 4- (Preventivo)

L'evento, comprensivo delle operazioni di allestimento e disallestimento, avverrà nella giornata di domenica 10 novembre, dalle ore 15.00 alle ore 24.00, con l'impiego di n. 10 unità di II Area, al costo orario di €57,00, al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973), fino alle ore 22.00 e al costo orario di € 70 al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973), fino alle ore 24.00, secondo il seguente calendario:

turno dalle ore 15.00 alle ore 18.00: 2 unità di personale con la qualifica di Assistenti alla Promozione e Gestione dei Servizi Culturali ed educazione al Patrimonio;

turno dalle ore 18.00 alle ore 21.00: 2 unità di personale con la qualifica di Assistenti alla Promozione e Gestione dei Servizi Culturali ed educazione al Patrimonio;

turno dalle ore 19.30 alle ore 24.00: 4 unità di personale con la qualifica di Assistenti alla Promozione e Gestione dei Servizi Culturali ed educazione al Patrimonio;

turno dalle ore 20.00 alle ore 24.00: 2 unità di personale con la qualifica di Assistenti alla Promozione e Gestione dei Servizi Culturali ed educazione al Patrimonio.

Gli orari indicati sono da considerarsi tassativi. Eventuali ritardi superiori ai quindici minuti, comporteranno costi aggiuntivi rispetto all'importo relativo alla prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC, di cui all'art.3.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di non concedere ulteriori autorizzazioni all'organizzazione e allo svolgimento di manifestazioni in conto terzi a concessionari che dovessero risultare insolventi o comunque inadempienti agli obblighi contrattuali.



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002 – 06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it

ART.5- Obblighi Aziendali

ITALY'S BEAST S.R.L. si impegna, a conclusione dell'evento, a garantire il ripristino dello stato dei luoghi nelle stesse condizioni in cui questi gli sono stati affidati.

ITALY'S BEAST S.R.L. provvederà, a propria cura e spese, a tutte le anticipazioni per la promozione, l'organizzazione, la realizzazione, pubblicizzazione e gestione dell'evento.

Potrà accedere all'Area relativa all'evento, esclusivamente il personale indicato dal Concessionario ed espressamente autorizzato.

ART. 6 –Esonero di Responsabilità

ITALY'S BEAST S.R.L. solleva da ogni responsabilità il Museo e Real Bosco di Capodimonte per eventuali danni che possano derivare dalle attività di cui alla presente concessione a persone, cose, strutture, nonché ai propri mezzi e personale.

A tal uopo, il Concessionario stipula e produce una polizza assicurativa a copertura di eventuali danni a cose e/o persone, con un massimale unico RCT di € 1.000.000,00 (euro un milione) per sinistro, per tutta la durata dell'evento.

Non potranno, in ogni caso, essere imputate al Museo, conseguenze derivanti da cause ad esso non imputabili rimanendo, dunque, esentato da qualsivoglia responsabilità in tal senso.

ITALY'S BEAST S.R.L. nell'esecuzione dell'attività, adotterà ogni precauzione e ogni mezzo necessario per evitare danni agli ambienti, a persone e cose, restando a suo carico il risarcimento dei danni ai beni demaniali e/o a terzi cagionati dai partecipanti, dal personale stesso e/o dal personale delle ditte incaricate, ai fini della realizzazione dei lavori di montaggio e smontaggio di tutte le attrezzature occorrenti per l'allestimento delle riprese.

ART. 7 –Assicurazioni

Le Parti si danno reciproca assicurazione che, nello svolgimento delle attività oggetto della presente Concessione, saranno rispettate le normative vigenti in materia di salute, sicurezza sul lavoro e ambiente, nonché le disposizioni previdenziali ed assistenziali obbligatorie, per il proprio personale impiegato.

ART. 8 – (Riprese Fotografiche e video)

Eventuali riprese fotografiche e filmate durante gli eventi potranno essere utilizzate esclusivamente dal concessionario per finalità di documentazione interna o scopi strettamente personali.

Nessun tipo di pubblicazione o altro utilizzo sarà consentito senza l'autorizzazione del Dirigente.



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002 – 06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it

ART.9 -Controversie e Foro competente

Per quanto non espressamente previsto nella presente concessione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente concessione, sarà competente il foro di Napoli.

ART. 10 Rinvio

Per quanto non espressamente previsto, si rinvia alle norme del Codice Civile, per quanto applicabili.

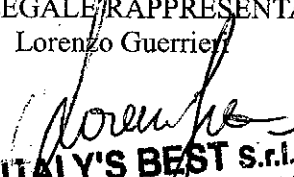
ART. 11 – Conclusioni

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 cc, il Concessionario dichiara di aver letto con attenzione e di approvare le pattuazioni contenute negli articoli di cui sopra.

Il presente atto, composto di n. 6 pagine, viene redatto in duplice copia, letto integralmente dalle parti costituite e ritenuto conforme alle loro volontà, viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

per presa visione:

ITALY'S BEAST S.R.L AO PEOPLE S.R.L
IL LEGALE/RAPPRESENTANTE
Lorenzo Guerrieri


ITALY'S BEST S.r.l.
Piazza Zamorani, 15 - 00157 Roma
C. F./P. IVA 06094241004

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Prof. Eike D. Schmidt

Firmato
digitalmente da
**Eike Dieter
Schmidt**

O = Ministero
della cultura
C = IT



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002 – 06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it